еля 1940 г.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# ТАЛИНЕЦ

ОРГАН ТОТОВСКОГО РАЙКОМА ВКП(б) И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ (413) | 15 апреля 1940 г. Понедельник | Цена 8 коп.

„МАЯКОВСКИЙ БЫЛ И ОСТАЕТСЯ ЛУЧШИМ, ТАЛАНТЛИВЕЙШИМ ПОЭТОМ НАШЕЙ СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ".

*И. В. СТАЛИН.*

## ...ИХ ХОЗЯЕК

...домашняя хозяй...
...цветы, харчи...
...т убран фасо...

...апреля для ...
...ала организова...
...не массовки и ...
...значение».
...ся торжеств...
...освященный ...
...ля для малы...
...будет устр...
...ник. На этом ...
...а получат пр...
...ки.

...ла № 48/8 пи...
...ание жителей ...
...Северной улиц...
...комитет долж...
...ощую инициа...
...хозяек, пом...
...пре развлеч...
...а чистоту и ку...
...омах, на ве...

**М. Козлов.**

## ...ЫЧКЕ

...приходящим ...
...городской рын...
...ркомхоз, ни ...
...организация ...
...должно внимат...
...не соблюдают...
...ранные санит...
...ка. Нередко м...
...дажу без клее...
...а грязные, ...
...е столы, в ...
...для подстил...
...ется головин...

...зорадная ...
...же молока. ...
...кты продают...
...елем. Продав...
...ные весени...
...дарит антис...
...ей начинают ...
...ные заболев...

...ейчас же вам ...
...нашем рын...
...на быть на ...
...молока и мя...
...накрывать ...

...ка **Григорьев**

...ктор
...И. ХРУЩЕВ.

...ТЕАТР

...ДЕТУТ

## ...И ОВЦЫ

...8 часов.

...ТЕАТР

...0-го апреля
...нокомедия

...ТОВАРИЩ

...еансов:
...в 6 час. веч.
...в 6 час. веч.
...и 10 час. веч.

...ректорат 2-3...

# ...ЯЗАТЕЛЬНЫХ ПОСТАВКАХ ЗЕРНА ...РИСА ГОСУДАРСТВУ КОЛХОЗАМИ ...ЕДИНОЛИЧНЫМИ ХОЗЯЙСТВАМИ

...Народных Комиссаров ...р и Центральный ко... ...(б) 11 апреля 1940 ...ринял постановление ...тельных поставках ...риса государству кол... ...единоличными хозяй...

...условиями занятие... ...колхозов о дальней... ...ширении общественных ...зерновых культур, ...урожайности и пол... ...всей пахотно... ...земли, а также вне... ...ональных севообо... ...постановлением Совнаркома ...ЦК ВКП(б) отменяется ...ительный порядок исчи... ...обязательных поставок ...ерна и риса государству кол... ...по плану посева этих ...

...а грязные, ...а с урожая 1940 года ...ы привлекаются к обяза... ...по поставкам зерна и ри... ...ству с каждого гек... ...пашни, закрепленной за ...

...ер пашни, по которой ...ается обязательное по... ...ерна и риса государ... ...ются огороды, а так... ...ки, подлежащие об... ...государственному пла... ...ашка целины, осушка ...раскорчевка кустарни... ...второй год осушения, ...ли, по которой исчи... ...обязательные поставки ...риса для государства. ...ается площади, занятые ...ными хлопка, сахарной ...ы, конопли, цико... ...ака, махорки, эфиро... ...новорублёных и ...ленных культур, кольм... ..., корнаида, аниса, ма... ...ашка, арахиса, ляде... ...ы, перналы, каучуконо... ...ажные под посадками ...фрутовых, ягодных ...ородных насаждений и ...ических культур, про... ...которых сдается го... ...ству в действующем вы... ...ашке.

...ов обязательных поста... ...ерна и риса государству ...ие, не обслуживаемыми ...ожны быть на 15 про... ...выше норм, установлен... ...ых колхозов, обслуживае... ...ального района.

...ые обязательные поставки ...ерна государству колхозами ...ого семеноводства (рай... ...ки) производятся по ...ропорционально пло... ...ядской культуры, уста... ...ной планом сева.

...ается ли фактического ...зерновых культур в ...ах, размеры обязатель... ...ставок зерна и риса го... ...у колхозами, исчисле... ...ашне, остаются неиз...

...ма с урожая 1940 го... ...единоличные хозяйства и ...ированные кустари про... ...ется к обязательным по...



## Талантливейший поэт советской эпохи

На одном из выступлений Маяковскому прислали из публики записку с вопросом:

—Долго ли будут жить ваши стихи?

Маяковский ответил:

—Долго. Октябрьская революция вечно будет жить в памяти людей, а я ее поэт...

Прошло десять лет со дня смерти Маяковского.

Мы храним память о нем как о первом великом поэте эпохи социализма, как о замечательном революционере и гражданине своей родины, как о человеке замечательных душевных качеств: чуткости, доброты, стойкости, верности избранному пути, энергии, широты размаха.

Товарищ Сталин сказал о нем: «Маяковский был и остается лучшим, талантливейшим поэтом нашей советской эпохи».

Эти слова выразили оценку народную любовь к Маяковскому. Поэзия Маяковского жива и сегодня, продолжает участвовать в общей стройке и борьбе, сопутствует нам в нашем движении вперед.

Первые литературные шаги Маяковского относятся к 1912 году.

Смерть пришла к нему в 1930 году, на 37-м году его жизни, на 18-м году его литературной деятельности.

Посмотрите его собрание сочинений. Первый том охватывает первые пять лет его поэтической работы—до 1917 года. Все остальное, написанное после 1917 года, занимает 11 томов.

Соотношение интересное: за пять лет—один том, и за тринадцать лет—тринадцать!

Красноречивый ответ на вопрос, какую роль сыграла Октябрьская социалистическая революция в творческой судьбе

величайшего русского поэта XX века.

Маяковский перешагнул исторический рубеж 1917 года уже сложившимся поэтом. Он стал поэтом целой эпохи—та-

кой великой эпохи, как наша, советская—потому, что сделал передовые идеи своего времени, идеи коммунизма, содержанием своего искусства.

Маяковский знал и умел находить подлинные слова и для нежнейшей лирики, и для торжественных маршей революции, острые слова-пики для смертоносной сатиры, и нужные, бодрые слова для тысячи повседневных дел строителей социализма.

Вся советская действительность: и большие события, и мелкие заботы, и будни строек—находила отражение в стихах Маяковского. В больших поэмах он подытоживал пройденный путь, грандиозные события эпохи. Таковы его поэмы «150.000.000», «Владимир Ильич Ленин», замечательный литературный памятник вождю, поэма «Хорошо!», написанная к десятилетию Октября.

Крупнейшее дореволюционное произведение Маяковского называлось «Облако в штанах». Четыре главы этой поэмы—четыре «Долой!», обращенные к капиталистическому миру. «Долой вашу любовь», «Долой ваше искусство», «Долой ваш строй», «Долой вашу религию»—так сам Маяковский характеризовал тогда свою поэму.

19 глав поэмы «Хорошо!», написанной через 12 лет,—это слава победившему народу, уничтожившему капиталистический строй на одной шестой земного шара, слава партии Ленина—Сталина, слава социалистическому отечеству:

«Я я,
как весну человечества,
рожденную
в трудах и в бою,
пою
мое отечество,
республику мою!»

Маяковский мечтал сделать поэзию такой созидающей силой, чтобы о поэзии,

«о работе стихов,
от Политбюро,
чтобы делал
проще Сталин».

Своим огромным поэтическим талантом, чуткостью к жизни и интересам народа, глубокой преданностью идеям социализма, всем своим самоотверженным поэтическим трудом для революции и во имя нашей революции Маяковский заслужил высокую и справедливую оценку, которую дал его творчеству товарищ Сталин.

**В. Катанян.**

## Награждение начальствующего состава и красноармейцев Красной Армии

Президум Верховного Совета СССР наградил орденами и медалями СССР за образцовое выполнение боевых заданий Командования на фронте борьбы с финской белогвардейщиной и проявленные при этом доблесть и мужество 12.860 человек начальствующего и красноармейского состава Красной Армии, членов семей начальствующего состава, работников госпиталей и гражданских учреждений.

Поименной список тех награжденных публикуется в газете „Красная звезда".

(ТАСС).

## Присвоение звания Героя Советского Союза начальствующему и рядовому составу Красной Армии

Указом Президиума Верховного Совета СССР за образцовое выполнение боевых заданий Командования на фронте борьбы с финской белогвардейщиной и проявленные при этом отвагу и геройство присвоено звание **Героя Советского Союза** с вручением ордена **Ленина** и медали **«Золотая Звезда»** 26 красноармейцам, командирам и политработникам Красной Армии.

(ТАСС).

## НАГРАЖДЕНИЕ ВОЙСКОВЫХ ЧАСТЕЙ И СОЕДИНЕНИЙ КРАСНОЙ АРМИИ

Указом Президиума Верховного Совета СССР за образцовое выполнение боевых заданий Командования на фронте борьбы с финской белогвардейщиной и проявленные при этом доблесть и мужество орденом **«Красного Знамени»** награждено 12 войсковых частей и соединений Красной Армии.

(ТАСС).

# Патриот социалистического отечества

«Я
земной шар
чуть не весь
обошел»,—

говорил о себе Владимир Маяковский. Это—не преувеличение: во время своих заграничных путешествий поэт об'ехал многие страны Европы, он переплыл Атлантический океан, посетил Соединенные Штаты Америки и Мексику.

Эти путешествия не прошли для Маяковского даром. Глубокий интернационалист, человек, которому интересы русских рабочих были так же дороги, как интересы угнетенных негров Америки, Маяковский многое увидел на Западе, многому научился. Он восторженно писал о передовой американской технике, он восхищался грандиозным Бруклинским мостом, он полюбил Париж, город Коммуны 1871 года.

Но больше всего Маяковский любил Советскую страну, свою родину. Он радовался, видя, как она с каждым днем богатеет, как непрерывно улучшается жизнь советских людей. Этой радостью, этой гордостью советского патриота проникнуто, например, его широко известное стихотворение «Рассказ литейщика Ивана Козырева о вселении в новую квартиру», стихотворение, заканчивающееся торжествующими строками:

«—Очень правильная
эта
наша
советская власть».

Любовь Маяковского к своей стране выросла в огне гражданской войны, в борьбе с неимоверными трудностями. Поэт гордился тем, что его страна первая проложила путь к социализму. Он говорил:

«...землю,
с которою
вместе мерз,
вовек
разлюбить нельзя».

Маяковский воспевал героизм советского народа, поднявшегося на борьбу с помещиками и капиталистами, он славил величие и мудрость вождей социалистической революции, мощь нашей Красной Армии, нашу растущую культуру и сознательность.

Маяковский не писал, глядя со стороны. Нет, он сам был активнейшим борцом за дело социализма.

Страстным большевистским словом он боролся против всего враждебного, пошлого, вредного.

Великий поэт ленинско-сталинской эпохи, Маяковский призывал трудящихся всего мира обратить свои взоры к Красной Москве, к советскому народу, показывающему международному пролетариату путь освобождения от капиталистического рабства.

Учитесь у Ленина, учитесь у русского народа—вот мотив многих произведений Маяковского. Он писал:

«Да будь я
и негром преклонных годов,
и то
без унынья и лени
я русский бы выучил
только за то,
что им
разговаривал Ленин».

Маяковский оставил нам замечательные стихи о героях, которые отдали свою жизнь за родину. Он писал о советском полпреде Войкове, павшем на своем посту, о товарище Нетте— нашем дипломатическом курьере, сраженном вражеской пулей. Маяковский и сам готов был отдать свою жизнь за партию, за родину, за дело Ленина—Сталина.

С огромной силой звучат сейчас слова поэта о советском паспорте. Он с гордостью восклицал:

«Читайте,
завидуйте,
я—
гражданин
Советского Союза».

**М. Розанова.**

*СЕГОДНЯ—175-ЛЕТИЕ СО ДНЯ СМЕРТИ М. В. ЛОМОНОСОВА*

# Великий сын русского народа

Михаил Васильевич Ломоносов—первый русский ученый и основоположник новой русской литературы.

Бледными кажутся судьбы героев многих романов в сравнении с историей жизни гениального сына беломорского рыбака, только силой таланта, жаждой знания, благородным упорством завоевавшего себе имя мирового ученого и лучшего поэта своей эпохи. Жизнь Ломоносова — волнующая повесть о трудностях, которые надо было преодолевать талантам из народа, чтобы выбиться «в люди», получить возможность заниматься научной и литературной деятельностью.

Михаил Васильевич Ломоносов родился в 1711 г. в деревне Денисовке (недалеко от Архангельска). Уже с десятилетнего возраста юный рыбак сопровождал отца в плаваниях. Он изведал суровые штормы Белого моря, видел величавые картины Севера, ночи, озаренные незаходящим солнцем. Полярные льды и северные сияния рано пробудили в нем стремление разгадать тайны природы. Однако ни его неграмотный отец, ни другие жители родной деревни не могли удовлетворить любознательность пытливого мальчика.

Девятнадцати лет от роду Ломоносов с тремя рублями в кармане отправился в Москву учиться. Пристав к обозу с рыбой, он в суровые декабрьские морозы сделал пешком весь путь от Архангельска до Москвы. А там его ждали новые трудности. Двери Славяно-греко-латинской Академии, куда хотел поступить Ломоносов, были наглухо закрыты для людей из народа. Только выдав себя за сына дьякона, сумел Ломоносов проникнуть туда.

В годы учения, оставленный отцом без материальной поддержки, Ломоносов жил впроголодь, переносил насмешки школьников, издевавшихся над великовозрастным парнем, севшим вместе с ними за парту.

Но никакие трудности и насмешки не могли сломить его стремления к знаниям. В первый же год Ломоносов прошел программу трех классов, обогнав трунивших над ним сынков богатых родителей.

А через несколько лет Ломоносова как способнейшего человека отправили в Германию для изучения химии, горного дела и металлургии.

Широта и многообразие научной деятельности Ломоносова вызывают изумление. Пушкин писал о нем, что он соединял в себе необыкновенную силу воли с необыкновенной силой понятия, обнял все отрасли просвещения. Во всех областях науки Ломоносов выступал как смелый новатор, противник косности и застоя. Он составил первую научную русскую грамматику и первую историю России. Им сделан ряд открытий в области физики, химии, астрономии. Ломоносов первый выдвинул теорию атомного строения тела, заложил основы метеорологии, сделал первую попытку изучения верхних слоев атмосферы. Им изобретен громоотвод. Ломоносов поднял вопрос об изучении Арктики и предложил проложить через Северный Ледовитый океан морской путь в Индию.

Однако гениальные открытия Ломоносова замалчивались в Академии наук, где он работал. Не один иностранный ученый впоследствии прославился за открытия, фактически уже сделанные Ломоносовым, но забытые бездарным в то время руководством Академии.

Великий Северный путь, о котором Ломоносов заговорил первым, был освоен почти два с лишним века спустя нашими советскими полярниками.

Своими теоретическими трудами и поэтическими произведениями Ломоносов проложил путь русскому языку в литературу. До Ломоносова все литературные произведения писались на церковно-славянском языке.

Как и все поэты того времени, он писал по преимуществу торжественные оды, посвященные придворным празднествам.

Но и в этих одах он затрагивал общественные мотивы, призывал правителей заботиться о народном благе, напоминал, что у нас имеются великие богатства в недрах, которые ждут научного исследования.

Большой искренностью и силой чувств звучал голос Ломоносова, когда он говорил о родине, о ее будущем.

Великий русский критик В. Белинский, отмечая огромное значение Ломоносова для развития русской литературы, называл его первым основателем русской поэзии и первым поэтом Руси.

Пламенная вера Ломоносова в творческие силы русского народа, в успехи будущих русских ученых и исследователей нашла свое полное осуществление сейчас, в нашу эпоху расцвета культуры и наук, ставших достоянием многомиллионного советского народа.

**Н. Белявский.**

# В. В. Маяковский

## (Краткая биография)

Владимир Владимирович Маяковский родился 19 июля 1893 года в селе Багдади, бывшей Кутаисской губернии, в Грузии. Теперь Багдади—благоустроенный районный центр, одна из улиц которого носит имя В. В. Маяковского. В Багдади живет много людей, которые помнят отца поэта, служившего здесь лесничим, и всю семью Маяковских, пользовавшуюся большим уважением среди крестьян.

В 1902 году Владимир Владимирович поступил в кутаисскую гимназию.

В 1905 году во всей стране начались революционные выступления. Маяковский знакомится с нелегальной социал-демократической литературой, принимает участие в демонстрациях и школьных волнениях.

В 1906 году, после смерти отца, семья Маяковских переехала в Москву, где Владимир Владимирович возобновил учение в одной из гимназий. Мать получала 10-рублевую пенсию, на эти средства трудно было, разумеется, прокормить семью, тем более, что кроме сына учились также две дочери.

Через соседей-студентов Маяковский завязывает связь с подпольными социал-демократическими кружками. Гимназию он оставляет. В 1908 году Маяковский был членом РСДРП (большевиков). Работал пропагандистом.

Три раза царская охранка арестовывала Маяковского. Ему удалось избежать сурового наказания только потому, что, как писал сам Маяковский, он «летами не вышел».

Еще юношей Маяковский начинает свою поэтическую деятельность. В 1913 году он пишет первую большую вещь—трагедию «Владимир Маяковский», поставленную одним из петербургских театров. В этом же году он путешествует по городам России, где читает доклады и стихи.

В 1915 году Маяковский закончил поэму «Облако в штанах». Его приглашают в число постоянных сотрудников редактировавшегося М. Горьким журнала «Летопись». Журнал принял к печатанию третью часть новой поэмы Маяковского «Война и мир», но она была запрещена царской цензурой. В 1916 году при содействии Максима Горького вышел сборник стихов Маяковского.

Великую Октябрьскую социалистическую революцию Владимир Владимирович встретил с радостью. «Принимать или не принимать?—пишет он в автобиографии.—Такого вопроса для меня... не было. Моя революция. Пошел в Смольный. Работал. Все, что приходилось».

17 ноября 1917 года. Маяковский выступает на собрании деятелей искусств с призывом «приветствовать новую власть и войти с ней в контакт». Как патриот своей родины, Маяковский в полную меру своих сил работает над укреплением власти рабочих и крестьян. Он участвует в газетах и журналах, читает лекции, пишет агитационные стихи, беспощадно громит врагов, бездельников, бюрократов, взяточников, работает над революционными стихами для «Окон сатиры Роста». Стихи для этих «Окон», плакаты, которые Маяковский сам рисовал, мобилизовывали трудящихся в годы гражданской войны на борьбу с белогвардейцами и интервентами.

Огромный успех имела его «Мистерия—Буфф», показанная делегатам III Конгресса Коминтерна, а также его поэмы «150.000.000», «Люблю», «Про это».

5 марта 1922 года Маяковский напечатал в «Известиях» стихотворение «Прозаседавшиеся», о котором В. И. Ленин, выступая на фракции Всероссийского с'езда металлистов, так сказал:

«Вчера я случайно прочитал в «Известиях» стихотворение Маяковского на политическую тему... Давно я не испытывал такого удовольствия, с точки зрения политической и административной. В своем стихотворении он вдрызг высмеивает заседания и издевается над коммунистами, что они все заседают и перезаседают. Не знаю, как насчет поэзии, а насчет политики ручаюсь, что это совершенно правильно» (т. XXVII, стр. 177).

Маяковский был постоянным сотрудником десятков газет и журналов. Его стихи на самые острые, злободневные темы можно было встретить в «Комсомольской правде», в «Труде», «Рабочей Москве», тбилисской «Заре Востока», «Бакинском рабочем», «Огоньке», «Красной нови» и др. В то же время он часто ездил по городам Советского Союза, выступая с докладами и чтением стихов.

На смерть Ленина поэт откликнулся поэмой «Владимир Ильич Ленин». Впоследствии, в 1930 году, он читал отрывки этой поэмы в присутствии товарища Сталина на торжественном вечере памяти Ленина.

Товарищ Сталин говорил, что Маяковский—лучший, талантливейший поэт нашей эпохи.

Произведения Маяковского переведены на многие языки народов Советского Союза и иностранные языки.

12 апреля 1930 года Маяковский встретился со студентами московского института народного хозяйства имени Плеханова. Это было его последнее выступление перед слушателями. 14 апреля его не стало.

# ...МОНОСОВА ...ЬСКИЙ ПЛАН ДОЛЖЕН БЫТЬ ВЫПОЛНЕН

...ее, все новое, что ...передовой технике, ...ового в цехах го... завода. Но, к ...ениальные открыт... находится наблю... замалчиваешь ...ные существенные ...ки, где он работал, которые мешают ...пространный умелый ...ерскому техни... и прославился. ...не очень наглядно ...фактических чер... сам, где начальником ...моносовым, по ... за январь плана ...задачам и то при ... 60 пор., за фев... 8 мар. — на 88,2 п...

Северный путь ... — только лишь ...моносов загово... в осевой почти ... причины столь ...стания плана, ... стахановцами цеха, ... ...ников. ...ывает выполнение ...ческими причи... ...ктивными? ...моносов продол... здесь имеет ме... ...ление трудной ...му языку в ... командных соста... Ломоносов все ... 7 апреля начать... ...приложения ... Фомин создал ...ерковно-славянск... ...альников участок ... вопросом об ис... ...ого заказа. Об ...позты того вре... ...ении строгие сро... ...ления, получили ...ходимый инстру... ...ались. Получив за... ...ы одах от завгара ...ственные мотивы ...начальники ...ы были немед... ...ить график работ ...ом благе, напом... ...мобилизовать кол... ...ает мнение важней... ...ы они этого не ...научного исследо... ...результате неорга... ...ерасхлябанности ...мастера Акуратно... ...ерок выполнения ...ала. Такое положе... ...ков и у других ма... ...русский критик ...отмечал про... ...моносова для ра... мастер Полеников ...ый литературы, но ...ый оперативно ...ерным основателе... работами, ежедне... ...и первым помощ... часов в смену ...в конторе, буфете ...вера Ломоносо... местах. Мастер ...е силы русско... апреля появился ...ных будущих ...ников уже в конце ...и исследователь... начальник участ... ...ет, что Кузь... ...ку нашу эпоху ... день, то он не ...ры и наук, стать... На участке ...ем многомиллионн... работки до сих пор ...го народа. ...работать мастер ...ерший великое до... ...Н. Беляевский ...ки и не оправдал... ...Мастера Перчинский ...десятков газет ...продолжают стоять ...ч стихи на само... производстве, не ...ые обещания ...частках и не по... ...встретить в «Комсо... но, каждый ...ерах», в «Труде» ...ается урвать для ...кове», тбилисском ...ах». «Вакинском ра... ...ли горе-руково... ...ликих», «Красной ...ывает за выполне... ...ых заданий и за про... ...ого городам Совет... выступая с док... ...ением стихов. ...Лениа поет от... ...ой «Заливни... ...т». Впоследствии ...ранспортного цеха ...он читал отрыв... выполняют обя... ...вается в предмай... ...ением соревнов... ...ина на торжест... например, шофер ...ании говорил, что ...В марте он вы... ...лучший, талант... ...ародственную прог... ...й нашей эпохи. ...8 проц. Шофер ...а Маликовского ...той же машине, ...многие языки ...работает Гончарен... ...ского Союза ... задание на 260,5 ...1930 года Ма... ...тка 974 руб. ...лся со студен... ...ского института ... Ивкова в март... ...хозяйства имени ...ванной нагрузкой ...ого было его пре... ...специалиста план ...ление перед слу... Шофера Писа... ...апреля его ме... ...ется с неплохо... ...ое задание выполнил

Надо немедленно покончить с неорганизованностью и расхлябанностью в работе, людей, не способных руководить, надо убрать с производства.

Не лучше обстоит дело с качеством работы. Брак в цехе достиг больших размеров. Только с 8 марта по 10 апреля произведено 5,5 тонны забракованных деталей. Производственные мастера не ведут никакой борьбы с браководством.

У частов разметки не имеет полной загруженности, он ежедневно задерживает выпуск готовых деталей для участка холодной обработки.

Горновое отделение, от которого сейчас зависит выполнение программы цеха, работает с перебоями. Здесь ни один мастер не старается своевременно обеспечить работу горнов. Наряды кузнецам, как правило, выдаются через несколько дней после окончания работы, и качество по всей кузне, за исключением некоторых кузнецов, неудовлетворительное.

Мастера холодной обработки своевременно не обеспечивают рабочих деталями, хотя детали по нескольку дней лежат на их участке, засоряя разные углы отходами и браком.

Значительно хуже стала работать механическая мастерская. Мастер Алексеев неоднократно просил слесарей и механиков отремонтировать пресс-ножницы, но ничего до сих пор не установлены. Кстати, сильно разработался подшипник пресса в 4-м пролете, но несмотря на неоднократные сигналы о неисправности пресс все еще не отремонтирует.

Очень много разговоров в цехе о безобразном отношении к своим обязанностям работников отдела технического контроля. Как правило, контрольные мастера принимают детали не там, где они изготовляются, а там, куда они поступают на сборку. Это происходит потому, что контрольные мастера не бывают на месте. Их очень много и они, надеясь друг на друга, уходят куда кому вздумается, а в результате брак не выявляется на месте.

Надо отметить, что некоторые мастера, чувствуя попустительство начальника, не обеспечивают рабочих инструментами, не инструктируют их, не проводят десятиминутки, не интересуются зарплатой рабочих. Был случай, когда бригада Полыскева из 4-х человек заработала 200 руб. в месяц, а мастер Войченко об этом не знал.

Профсоюзная и комсомольская организации не ведут решительной борьбы со всеми вопиющими недостатками. Комитет комсомола ни разу не заслушивал комсомольцев-мастеров и стахановцев, не знает, чем они живут и в чем нуждаются. Комсомолец-многостаночник т. Тапушин успешно работал на двух станках, но сейчас перешел на обслуживание только одного станка. Почему это получилось, — комитету комсомола неизвестно. Комитет комсомола совершенно не интересуется причинами невыполнения плана цехом, участками, бригадами.

Ничем иным, как неповоротливостью председателя цехкома т. Вахрушева, нельзя объяснить тот факт, что вызов на соревнование инженера цеха, которым руководит тов. Горденко, присланный 5 апреля, пролежал в цехкоме до 11 апреля и о нем никто не знал. Вызов инженерно-технических работников не знали, что их вызвали на социалистическое соревнование на лучший производственный подарок к 1-Мая.

После этого понятно и то, почему цехком не позаботился о гласности соревнования, в результате ни один рабочий не знает, на сколько он выполнил свое задание за день, пятидневку, декаду.

О работе цеха, его нуждах и недостатках должна была бы знать дирекция завода. Но факт является фактом: на протяжении четырех месяцев директор тов. Красильников не побывал ни на одном производственном совещании в цехе, не поинтересовался о чем говорят рабочие. А они теперь говорят всем, большим и малым, руководителям:

— Лучше нами руководите, а вали нам дров, но мы не только выполним правительственное задание, но и перевыполним его.

В апреле задачи, стоящие перед цехом, очень ответственные, но при решительном искоренении всех тормозов в работе они выполнимы — такова мнение коллектива рабочих и инженерно-технических работников цеха.

**И. Подолян.**

# *За мобилизацию внутренних ресурсов в строительстве*

Народный комиссар финансов Союза ССР тов. А. Г. Зверев в докладе на VI-й Сессии Верховного Совета СССР о Государственном бюджете на 1940 год указал, что «одним из источников финансирования капитального строительства является также мобилизация внутренних ресурсов в самом строительстве.»

«На наших стройках, говорит т. Зверев, хранится большое количество излишних запасов материалов, оборудования, механизмов. Эти ценности зачастую лежат без нужды на одной стройке, в то время как другие нуждаются в них...»

«Нельзя назвать такую практику руководителей отдельных строек иначе, как бесхозяйственной, противоречащей интересам государства».

Отчет строительства 203 за 1939 год и материалы проверки использования механизмов и оборудования, проведенной пробанком, показывают, что слова тов. Зверева относятся и к строительству 203, к его руководителям. Чтобы не быть голословным, обратимся к фактам.

Возьмем такие механизмы как экскаваторы. Для выемки того количества земли, которое стройка сделала этими механизмами в прошлом году, совершенно было иметь только 6—7 экскаваторов, если бы, конечно, руководители стройки добились использования этих машин в полной мере, с полной нагрузкой по установленным для них нормам. Не, к сожалению, этого не было, и стройка имела на этой работе экскаваторов вдвое больше, чем нужно было.

Объяснется такое положение тем, что экскаваторы на строительстве № 203 используются варварски, бесхозяйственно.

Разве можно назвать иначе такое положение, если мощность экскаваторов использовалась на 54,6 проц. по общесоюзным нормам и на 37,8 проц., по нормам Главка, а по времени эти машины использовались всего лишь на 39,3 проц.? Разве возможен такой факт, когда экскаватор «Комсомолец» в октябре 1939 года, из-за отсутствия проекта организации работ в 1-м районе, бесцельно перегонялся из забоя в забой в течение 12 суток, не выпуская это время ни одного кубометра земли? Можно ли, наконец, назвать иначе, таких безобразий, когда работа экскаваторов ставится в зависимость от обслуживающего их транспорта, состояния подъездных дорог, снабжения их топливом и даже водой?

Все это никак иначе не назовешь, как бесхозяйственностью, противоречащей интересам государства.

Возьмем дальше водный транспорт. Нужны ли были ему все те механизмы и его распоряжении 12 пароходов, 12 буксирных катеров, 2 моторных бота и 13 рас'ездных катеров? Нет, не нужны. Докажем это также на фактах.

По отчета стройки за 1939 г. видно, что пароходы за время навигации находились в ходу 10745 силосутки, а стояли у причалов 14139 силосутки, причем 5540 силосутки простоял из-за «ожидания приказов» (?!). Буксирные катера были в ходу 2015 часов 29 проц. навигационного времени, а 71 проц. стояли у причалов. Что-же касается рас'ездных катеров, то «использование» их не выдерживает никакой критики. Эти катера были закреплены за отдельными ответственными работниками стройки, и если какое-либо ответственное лицо не изволит поехать на катере 3,5 и 10 сутки, то и катер, закрепленный за ним, все это время «торчит» у причала без дела. В результате такой «системы» рас'ездные катера находились в ходу только 4,7 процентов всего навигационного периода.

Поскольку при таком «использовании» пароходы и катера справились с перевозками в 1939 году и поскольку в этом году не предвидятся сколько-нибудь резкого роста перевозок, то при сокращении простоев хотя бы наполовину против прошлого года, безусловно, на стройке будет 50 проц. лишних пароходов и катеров. Следовательно и здесь нужно положить конец излишней нагрузке.

Возьмем еще один пример из области железнодорожного транспорта.

Управление строительства № 203 арендует у НКПС паровозы, а затем 5 паровозов использует не на перевозках. Оно использует их как стационарные отопительные установки. Руководители стройки т.т. Ефимов, Протопопов и другие не позаботились сделать постоянный вид отопления, чтобы не использовать для этого паровозы. Они должно быть знали, что у них здесь не Гагры, а Игры и что отопить, скажем, и железнодорожное депо тоже придется.

Арендуемые у НКПС 39 крытых вагонов железнодорожники стройки используют не на перевозках, а занимают под жилье, под склады и служебные помещения. Они, строители, могут сказать, что все вагоны требуют ремонта. Допустим, что это так. Но разве это дает право использовать вагоны для жилья и других, ничего общего не имеющие с перевозками, нужды, а не ремонтировать их? Нет, совсем наоборот. Вагоны надо отремонтировать и слать их НКПС. Они нужны стране.

Подобных примеров можно было бы привести очень много. Но и приведенные примеры с достаточной убедительностью говорят о том, что на стройке 203 не используются внутренние резервы, которые помогли-бы поставить на службу социалистической родине.

Руководители строительства и особенно главный инженер т. Протопопов, на которого Наркомом возложена большая ответственность за использование механизмов и оборудования на стройплощадке, должны сделать для себя все необходимые практические выводы и как можно быстрее, если они не хотят дольше оставаться в числе таких руководителей, о которых говорил тов. Зверев на VI Сессии Верховного Совета СССР.

**А. Молчанов.**

# Успехи шоферов

на 191 проц., вторая—на 192,9 проц.

По целу шоферов, работающих в грузовом парке, из всех рейсов оказался отстающим шофер Лупаненко, который выполнил план только на 90,74 проц. Коллектив шоферов, а также сменные механики Безуглый, Угровой, Пожидаев и Ураев принимают все меры, чтобы помочь т Лупаненко выполнить из отстающих в передовые.

Сейчас среди шоферов и грузчиков широко развернулось предмайское соцсоревнование, заключено 64 индивидуальных договора. Цех своей общей целью работой добивается получения переходящего красного знамени 1-го Главного управления наркомата.

У нас в цехе проводится соцсоревнование профессий. В диспетчерской вместо 4-х диспетчеров будут работать двое, два освободившихся диспетчера передаются в отдел кадров для использования на другой работе.

Кроме достижений, у нас имеются и недостатки. Мы не имеем хорошо оборудованного гаража в то время, как наш парк постоянно увеличивается. Наша диспетчерская находится на расстоянии 5 километров, гараж— в конце Лесной улицы, а сам транспортный цех разместился в помещении отдела кадров. Сейчас уже некоторые машины требуют среднего ремонта, а производить его негде.

**М. К.**

В Петрозаводске состоялись городские оборонные соревнования допризывников по стрельбе, метанию гранаты и лыжам.

Динамовец Владимир Морозов, занявший в соревнованиях первое место по стрельбе и метанию гранаты.
Фото Я. Роскина.
Фото-клише ТАСС.

## Военные действия на северо-западе Европы

Германские войска, находящиеся в Норвегии, продолжают получать подкрепления. Все важные военные пункты, занятые еще в первый день, находятся прочно в германских руках. Быстрые действия Германии помешали высадке английских войск на норвежском побережье. В Бергене задержаны пять пароходов с английским оружием.

Бои между германскими и англо-французскими военно-морскими и воздушными силами у западного побережья Норвегии и в других местах Северного моря принимают все более широкий характер.

11 апреля в палате общин выступил английский морской министр Черчилль. Его речь была посвящена событиям в Скандинавии. Упрекнув норвежское правительство в том, что оно «слишком строго относилось к соблюдению нейтралитета» и не договорилось с Англией заранее, Черчилль заявил, что союзники окажут Норвегии «максимальную помощь». По словам Черчилля, в последних морских боях в Северном море английский флот потопил четыре германских крейсера, несколько эсминцев и подводных лодок. (ТАСС).

## Два правительства в Норвегии

Корреспонденты шведских газет, находящиеся на норвежской границе, рассказывают о происходящих боях, хотя они не знают, кто сражается: норвежцы или англичане. Газета „Афтонбладет" пишет, что сейчас трудно определить, продолжает сопротивление норвежская армия или нет. В стране существуют два правительства—Ньюгордовольда и Квислинга. Последний, используя захваченную немцами радиостанцию, обратился к армии и народу с призывом не оказывать сопротивления германским войскам. Однако другое правительство не хочет капитулировать перед Германией и отдало приказ об аресте Квислинга. (ТАСС).

## Воспитывать и растить детские таланты

С 3 по 6 апреля в Молотовске проходила первая городская олимпиада детской художественной самодеятельности и творчества.

Олимпиада показала, что у детей нашего города громадней ший интерес к самодеятельности и творчеству, есть прекрасно одаренные, талантливые школьники.

Однако наряду с этим олимпиада вскрыла много недостатков. В городе отсутствовало заботливое, повседневное внимание и руководство ростом и развитием детских талантов со стороны органов народного образования и комсомола. Отсутствовали также программы и педагогическое руководство внешкольной работой детей. Драматический театр стоял в стороне от школы, не помогал школьным драмкружкам, не проявлял никаких признаков интереса к детской самодеятельности.

Большим недостатком является и то, что во внешкольной воспитательной работе с детьми нет целеустремленности всецело подчинить ее задачам повышения успеваемости учащихся в школе. Несогласованность в работе культурных детских учреждений со школами привела к тому, что некоторым исполнителям, получившим на городской олимпиаде высокую оценку, пришлось отказать в участии в областной олимпиаде только лишь потому, что они имеют плохие отметки в школе.

Несмотря на наличие большого стремления учащихся к овладению хореографическим и вокальным искусством, город не имеет достаточно подготовленных педагогов по этим видам самодеятельности.

Райкому комсомола необходимо коренным образом изменить свое отношение к детской самодеятельности. При районном комитете ВЛКСМ нужно создать комиссию по руководству всей внешкольной воспитательной работой.

Всю внешкольную работу с детьми следует сосредоточить в руках одного культучреждения, например, Дома пионеров, где можно было бы создать крупные коллективы самодеятельности и обеспечить их квалифицированными руководителями. Дому пионеров необходимо иметь тесную связь со школами, чтобы не увлекались чересчур кружками те учащиеся, которые в школе имеют плохие отметки и тем более сейчас, в период подготовки к испытаниям.

Конкретно, по вопросам подготовки к областной и всесоюзной олимпиадам, в настоящий период надо организовать помощь квалифицированных руководителей индивидуальным исполнителям, которые будут участвовать в этих олимпиадах. Необходимо сейчас же, не откладывая, организовать ученический ансамбль песни и пляски, который на областной олимпиаде должен занять одно из первых мест.

Не нужно забывать и о помощи родителей детям. Среди родителей есть много способных людей, которые могут хорошо петь, играть на музыкальных инструментах, художественно читать, рассказывать, плясать и т. д. Они могут оказать большую помощь участникам, готовящимся к областной олимпиаде.

**В. Белых,**
зам. председателя жюри городской олимпиады детской самодеятельности.

## Памяти В. В. Маяковского

Вчера учащиеся первой средней школы отмечали 10-ю годовщину со дня смерти величайшего поэта современности—Владимира Владимировича Маяковского.

После уроков второй смены ученики собрались в физический кабинет. Преподаватель русского языка и литературы в старших классах З. Стогова провела с учащимися беседу о жизни и творчестве поэта. Затем учащиеся декламировали стихи и поэмы Маяковского.

**Н. Двинской.**

## Документальный фильм о великом поэте

В Комитете по делам кинематографии при Совнаркоме СССР состоялся просмотр документального фильма «Владимир Маяковский», выпущенного Центральной студией кинохроники. Фильм создан бригадой кинорработников под руководством режиссера С. Бубрик по сценарию О. Брика и Л. Эльберг.

В фильме показаны село Багдади—родина поэта, дом; где он родился, здание бывшей кутаисской гимназии, где учился Маяковский, показаны архивные документы царской охранки о преследовании юноши за его революционную деятельность. Фильм знакомит с плакатами Маяковского, которые звали на борьбу за Советы в годы гражданской войны, а затем—к победам на трудовом фронте.

Кинокадры сопровождаются дикторским текстом. С экрана звучат бессмертные стихи Маяковского в исполнении Владимира Яхонтова.

Фильм «Владимир Маяковский» вышел на экран к 10-летию со дня смерти великого поэта.

При Днепропетровском ... те Осоавиахима созда... юных собаководов, в ... пионеры и школьники ... обучают служебных соб... пограничных застав.

Пионерка Леля Киселева ... жебной собакой „Ди...
Фото Г. Угриновича.
Фото-клише ...

## *Навстреч... Первому М...*

В Молотовске широко ... нулась подготовка к пр... нию дня международн... тарской солидарности—1-...

Вся работа с уча... неполной средней школ... проводится под углом ... го завершения учебного ... образцовой подготовки ... весенних проверочных и ... ных испытаний. В шк... вернулось предмайское ... листическое соревнова... личную и хорошую ... четвертой четверти. Меж... сами заключены со... многие учащиеся взяли ... индивидуальные обяза...

К 1-му Мая во всех ... школы готовятся фото... Ученики 6-го класса «А» ... вят монтаж «Сталин—... пролетариата», в 7 кл... готовится фотовитрина... ституция СССР». Фо... «Герои Советского Союза» ... вят ученики 5-го класс... Выставку литературы о ... народном пролетарско... нике—1-е Мая организ... ная библиотека.

Сейчас классные рук... в своих классах прово... щимися беседы о Красн... о счастливом детстве ... ребят, о Карело-Финск...

**Н. Кузн...**

## *В ПАРТКАБИН...*

В парткабинете ... ВКП(б) 16 апреля, в ... вечера, с секретарями ... ных организаций город... ки и работниками по... строительства провод... рищеское собеседовани... «О марксистском диалект... методе».

Руководит собесед... тов. В. Васильев.

## За успешную реализацию билетов 14 лотереи Осоавиахима

Сегодня—начало реализации билетов 14-й лотереи Осоавиахима. Партийные, комсомольские и профсоюзные организации города проводят собрания, митинги, посвященные успешной реализации билетов.

Средства от реализации билетов пойдут на дальнейшее улучшение всей оборонно-массовой работы, на укрепление обороноспособности нашей любимой социалистической родины.

Трудящиеся гор. Молотовска должны в кратчайший срок и образцово провести реализацию билетов, чтобы завоевать первое место в области.

## Городу Молотовску—свою овощную базу

Вопрос о своевременном и бесперебойном снабжении города Молотовска овощами (картофелем, огурцами, капустой и др.) сейчас имеет исключительно важное значение. Партийные, советские, профсоюзные организации, руководители Беломорторга, общепита и стройки сейчас, как никогда, должны позаботиться о своевременном обеспечении населения овощами. Но на сегодняшний день нельзя сказать, что все указанные организации по-настоящему, конкретно взялись за это дело. Беломорторг, общепит, соцбытовой сектор завода, имея средства и соответствующий штат, не беспокоятся как следует, не проявляют достаточной инициативы. Они еще не заключили договоров с окружающими колхозами. Причем в этом деле общепит и Беломорторг проявляют исключительную неповоротливость.

Кроме этого, чувствуется раздробленность в этом деле, нет единого руководства по созданию овощной базы для города Молотовска. Нам кажется, что все это должен взять в свои руки городской совет. Борясь за создание своей овощной базы вокруг Молотовска, горсовет должен использовать все возможности, проявить максимум инициативы. В частности, можно указать на одну из возможностей в деле развития овощного хозяйства для города. В Исакогорском районе есть плодо-ягодный совхоз. Земли этого совхоза совсем близко прилегают к Молотовску. Совхоз имеет 228 гектаров земли, но занята совсем незначительная часть ее. Совхоз не имеет достаточно средств для освоения всей земли. В настоящее время есть 50 га земли, которую, по заявлению директора совхоза, можно использовать под овощи. Директор этого совхоза считает, что при известной помощи совхоз мог бы использовать свободную землю под овощи с тем, чтобы давать их Молотовску.

Кроме городского овощного хозяйства необходимо в ближайшее же время разрешить вопрос об индивидуальном огородничестве.

Вопросы создания в пригородной зоне картофельно-овощной базы, способной полностью удовлетворять потребности города в картофеле и овощах, должны сейчас стоять в центре внимания. Состояние этого дела сейчас таково, что требуется повседневный контроль со стороны руководящих партийных и советских организаций гор. Молотовска. **А. Чередников.**

**Ответ. редактор И. Хру...**

Адрес редакции: г. Молотовск, Беломорский проспект, Дом Советов, 2-й этаж, комнаты: 21, 23, 25.

Телефоны: Отв. редактор 0—34, зам. редактора и отв. секрет... зав. отделом писем и литсотрудники 1—80.

Уполн Архоблллита № В—1693 Заказ № 554